



Prioriteringar Kulturplan 2024

Org. nummer:
232100-0206

Postadress:
Närvården,
Södra vägen 3 - 5,
871 40 Härnösand

 Region
Västernorrland

Inledning

För att kunna genomföra kulturplanens större utvecklingsmål krävs att både regionen, kommunerna och det civila samhället har tillräcklig kapacitet för uppdraget. Vi ser att den preliminära uppräkningsen inför 2024 innebär ett ansträngt ekonomiskt läge för alla parter, vilket påverkar möjligheterna att nå målen i kulturplanen. De regionala kulturverksamheterna har kostnadsökningar som inte motsvaras av uppräkningsar. Samtidigt finns en vilja till utveckling och många verksamheter söker ökat anslag inför 2024. Fokus på prioriteringar och kärnuppdrag blir nödvändigt.

En förutsättning för kulturplanens genomförande i länet är en god och utvecklad kultursamverkan genom Kultur i norr, kulturforum med kommunerna, regionalt kulturnätverk för barn och unga, samt samverkan inom kulturarv, bibliotek och litteratur och samtidskonst.

Nya fokusområden, som kris och beredskap, har vuxit fram som en effekt av det rådande omvärldsläget. Där lyfts kulturarvsarbetet fram som särskilt viktigt. Ett antal större industrietableringar i länet planeras vilket gör att kulturens roll för hållbar samhällsomvandling uppmärksammas på nya sätt. Region Västernorrland ser också nya samarbetsmöjligheter genom Kvarkenrådet, där Region Västernorrland planeras att inneha ordförandeskapet i ett nytt kultursamarbete.

Prioriteringar i egen förvaltning

Regionala utvecklingsnämnden ser ett behov av att prioritera breddat deltagande, demokrati och konstnärlig frihet samt samverkan, som prioriterade områden i arbetet med att uppfylla Kulturplan för Västernorrland under 2024.

Omvärldsfaktorer, att nya arbetssätt kring kris och beredskap tar plats och att mer kunskap/samverkan behöver utvecklas. Satsningar på attraktivitet och hållbar samhällsutveckling kopplat till nya industrietableringar och grön omställning behövs. Alla verksamheter drabbas av inflation och kostnadsökningar som inte täcks av uppräknings- vi ser behov av täta dialoger och av att säkra grunduppdrag och främjandeinsatser.

- *Region Västernorrland föreslår i budget 2024 ett regionalt anslag till Pipeline för ett regionalt uppdrag kring utveckling av ungt arrangörskap och ungas eget utövande.*
- *Region Västernorrland ser fortfarande behov av residensutveckling och undersöker om möjlighet till utveckling och utbyte ges genom kvarkensamarbetet.*
- *Fortsatt utveckling och samverkan genom regionala nätverk inom ramen för det strategiska kulturarvsprogrammet.*
- *Samiskt residens och utvecklad samverkan med sameföreningarna prioriteras fortsatt.*
- *Samverkan med folkhögskolorna kring residens och biblioteksutveckling samt Mittlitt, Västernorrlands litteraturfestival, utvecklas fortsatt.*
- *Satsningen på att utveckla de kollektiva konstnärsverkstäderna och deras samverkan inom ramen för projektet grannar avslutas. Från och med 2024*

söker verkstäderna gemensamt stöd för ett regionalt uppdrag i samverkan mellan verkstäderna.

- *Implementering av Livskraft, Kultur för äldre, pågår. Målsättningen är en permanent finansiering tillsammans med enheten för folkhälsa från och med 2025.*
- *Region Västernorrland fördelar sedan 2022 en förstärkning av statsbidraget till Scenkonst Västernorrland AB för samordning av kultur för barn och unga.*

Kultur i Norr

Norrlänens interregionala samverkansgrupp Kultur i Norr fortsätter sitt arbete genom det kulturpolitiska positionspapperet.

- *Kultur i Norr vill tillsammans utveckla en analysmetod som visar hur kulturinsatser bidrar till att uppfylla regionala kulturplaner och de nationella kulturpolitiska målen.*
- *Konsttidningen Volym drivs som en nätbaserad konsttidning med inriktning på konst utifrån ett norrländskt perspektiv och med skribenter från de fyra nordliga länen.*
- *Arrangörsutveckling sker genom egna och gemensamma regionala projektbidrag.*
- *Kultur i Norr stöttar Viermie K, samiskt kulturpolitiskt nätverk som arbetar för att stärka det professionella kulturlivet på svenska sidan av Saepmie. Samarbetet har bland annat resulterat i rapporten "Villkoren för samisk Kultur" samt en handlingsplan. I dialog med Kultur i Norr ansöker Viermie K från 2024 om regionalt verksamhetsbidrag hos respektive region.*

Prioriteringar regionala kulturverksamheter

Detta avsnitt syftar till att beskriva insatser som planeras för 2024, hos de verksamheter som är del av kultursamverkansmodellen och som avses erhålla statliga medel. Insatserna utgår från den regionala kulturplanens strategiska mål och har identifierats som högst prioriterade för kommande år.

Övergripande mål för samtliga verksamheter:

- *Utveckla Livskraft – kultur för äldre*
- *Samverka kring det nya uppdraget med att samordna utbud för barn och unga.*

Regionbibliotek (Biblioteksutveckling, läs- och litteraturfrämjande)

Region Västernorrland stärker litteraturen som konstform, en förstärkning för Regionbibliotek Västernorrlands samverkan inom Livskraft samt kompensation för kostnadsökningar.

Samverkan inom Bibliotek i norr (BIN) är en viktig förutsättning för biblioteksutveckling. Fortsatt utveckling av litteraturfestivalen Mittlitt planeras, i samverkan med kommuner och andra aktörer, liksom att verka för mediasamverkan mellan Folkbibliotek i länet. Regionbibliotek Västernorrland har även ett fortsatt fokus

på tillgänglighets- och demokratiarbete samt verkar för ungas skrivande genom satsningen ”Skrivlust” i samverkan med Region Jämtland Härjedalen och Västerbotten.

Prioriteringar 2024

- *Utökad mediasamverkan mellan biblioteken i Västernorrland*
- *Demokratisamverkan i norr*
- *Tillgänglighet och jämlik tillgång*
- *Läsfrämjandelyftet*
- *Littscen Västernorrland*
- *Talsyntes*
- *Sprida användningen av våra tillgängliga nyheter*

Konststrategisk verksamhet (Bild och form)

Region Västernorrland stärker Livskraft samt kompenserar för kostnadsökningar. Arbetet med gestaltad livsmiljö och offentlig konst utvecklas fortsatt tillsammans med kommuner. Ett arbete för att etablera Konsttriennalen i Västernorrland som permanent verksamhet pågår i samverkan med Konstfrämjandet Västernorrland. I arbetet samverkar även Stiftelsen Läns museet Västernorrland genom sitt samtidskonstupdrag.

Prioriteringar 2024

- *Offentlig konst och gestaltad livsmiljö*
- *Breddat deltagande: Livskraft och Skapande skola*
- *Artists in Residence Västernorrland*
- *Interregionalt samarbete konstkonsulenterna i norr: Konsttidningen Volym*
- *Triennalen Västernorrland*

Scenkonst Västernorrland AB

Scenkonst Västernorrland producerar, förmedlar, främjar och utvecklar dans, film, musik och teater för barn, unga och vuxna genom sin verksamhet inom Norrdans, Film Västernorrland, Musik Västernorrland/Nordiska Kammarorkestern och Teater Västernorrland.

Prioriteringar inför 2024

Scenkonst Västernorrland (övergripande, Scenkonst och Film)

- *Fortsatt arrangörs- och publikutveckling genom nya samarbetsformer*
- *Utveckla och fördjupa det nya uppdraget med att samordna barn- och ungaubudet för hela den regionala kulturen*
- *Utveckla samarbetet med Mittuniversitetet, i form av science and scenes och kompetenshöjande insatser inom estetiska ämnen och läroprocesser vid lärarutbildningen.*
- *Utveckla Livskraft – kultur för äldre*

Film Västernorrland (Film och rörlig bild)

- *Samproduktion av ett par långfilmer eller en tv-serie + bygga upp en infrastruktur för en mer omfattande filmproduktion + stärker filmen som*

konstområde och en stark professionell filmbransch genom långsiktig finansiering

Norrdans (Scenkonst)

- *Dansfrämjande genom att utnyttja synergier mellan produktion och främjande*

Musik Västernorrland (Scenkonst)

- *Verksamheten prioriterar att under året öka tjänstgöringsgraden för Nordiska kammarorkestern för att säkerställa kompetensförsörjning och skapa goda arbetsvillkor samt att med en större verksamhet nå ett breddat deltagande och en breddad publik.*

En dialog om möjligheten till gemensamma utvecklingsprojekt inom musikområdet pågår med Region Jämtland Härjedalen. Dialogen syftar till att undersöka möjligheterna för orkestersamverkan och verka för breddat deltagande.

Teater Västernorrland (Scenkonst)

- *Teater Västernorrland vill utveckla ett produktionsutbyte i norra Sverige för bredd och utveckling*

Stiftelsen Läns museet Västernorrland

Stiftelsen Läns museet Västernorrland beskriver som sina viktigaste prioriteringar inför 2024 att klara av pågående och mycket resurskrävande insatser för brandskydd och magasin för flytt av samlingar från Sollefteå samt tillkommande hyra för magasin som Sollefteå kommun tidigare bekostat. Samtidigt pågår omfattande utvecklingsprojekt angående basutställningarna med fokus att tillgängliggöra och förmedla kunskap om länets kulturarv. Här tas även fördjupade kunskapsmaterial, visningsmaterial och pedagogiskt material fram som utgår ifrån målen i kulturplanen.

Dessutom görs prioriteringar inom länsuppdrag och kunskapsförmedling, pedagogisk verksamhet och verksamhet för barn och unga, insatser för byggnaderna och miljöerna på friluftsmuseet samt utveckling inom de särskilda uppdrag inom hemslöjd respektive samtidskonst som stiftelsen har från Region Västernorrland och inom Kultursamverkansmodellen.

Prioriteringar inför 2024

Stiftelsen Läns museet Västernorrland (Kulturarv, museer och arkiv)

- *Utvecklingsprojekt kring basutställningarna. Utställningarna om regionens historia och kulturarv omarbetas. Fokus på utställningen Moderna tider samt framtagande av kunskapsmaterial, visningsmaterial och pedagogiskt material*
- *Kunskapsförmedling, pedagogisk verksamhet och verksamhet för barn och unga, insatser för byggnader och miljöer på friluftsmuseet.*
- *Utveckling av regional spridning, samarbete med kommuner och andra aktörer i länet.*
- *Insatser för brandskydd och magasin*
- *Flytt av samlingar från Sollefteå*

Hemslöjdsfrämjande verksamhet (Hemslöjd, slöjd och konsthantverk) samt samtidskonst (Bild och form)

- *Utåtriktat arbete samt utställningar inom Hemslöjdskonsulenternas uppdrag*
- *Utveckling inom samtidskonstuppdraget*

Föreningsarkivet Västernorrland och Näringslivsarkiv i Norrland

De regionala enskilda arkiven beskriver behov av fortsatt arbete med ökad tillgänglighet genom bland annat arkivpedagogik. Där behövs fortsatta förstärkningar.

Prioriteringar inför 2024**Föreningsarkivet Västernorrland (Kulturarv, museer och arkiv)**

- *Att sträva efter ett sammangående mellan de två regionala enskilda arkiv i länet*
- *Att utveckla arkivpedagogiken inom Föreningsarkivet Västernorrland*
- *Att fortsätta utvecklingen av föreningen EEA Enskilda e-arkivet, ett utvecklingscentrum för digital arkivering för enskilda arkiv.*

Näringslivsarkiv i Norrland (Kulturarv, museer och arkiv)

- *Bedriva utåtriktad aktivitet, arkivpedagogik*
- *Digitalisering, egenutvecklad e-arkivlösning*

Riksteatern Västernorrland

Riksteatern Västernorrland beskriver att stort behov av förstärkning av både det regionala och statliga stödet. De vill utveckla och kvalitetssäkra verksamheten, professionalisera sitt främjande samt utveckla barns och ungas arrangörskap. De ser ett fortsatt behov av två tjänster, och har hittills finansierat det med hjälp av eget kapital som byggts upp tidigare. Region Västernorrland har i dialog med Riksteatern Västernorrland lyft behov av konkret beskrivna insatser utifrån tidigare projekt och satsningar.

Prioriteringar inför 2024

- *Koncentrera sig på grunduppdraget, då låga uppräkningskostnader av medel inte har varit i takt med kostnadsökningar*
- *Stärka arbetet med utbud till barn och unga och även ungt arrangörskap*
- *Höja kvalitet i främjande och stöd till civilsamhället.*